DOMATNE	CHECKLIST	ÉTAT			DEMARQUES
DOMAINE		-	0	+	REMARQUES
CADRE ET FOURCHE	déformations *1				
	bosses (petites = 0 / profondes = -)				
	fissures				
	rouille				
	état de la peinture	)			
TRANSMIS- SION	usure des dents des couronnes et des pignons				
	usure de la chaine *2				
	serrage des manivelles *3				
	état des pédales				
	réglage du boitier de pédalier *3				
	nombre de vitesses (1 = - / supérieur à 10 = +)				
	état et réglage des dérailleurs				
	état des gaines et des cables de vitesse				
FREINAGE	efficacité du freinage *4				
	usure des patins				
	état des gaines et des cables de freins				
DIRECTION	serrage et intégrité de la potence (bloquée = -) *5				
	état et réglage du jeu de direction *6				
ROUES	usure des pneus				
	intensité du voile et du saut				
	qualité de la jante (paroi simple ou double / acier ou alu)				
	présence / absence de rouille				
ACCESSOI- RES	selle				
	tube de selle (coincé = -)		}		
	portes-bagages (avant / arrière)				
	gardes-boue (avant / arrière)				
	catadiopres (roues / pédales)				
	dynamo fonctionnelle		)		

NB • aucun «-» ne devrait être coché pour un vélo destiné à la vente, excepté dans les cases ondulées • si accessoires absents, ne rien cocher dans les cases correspondantes • \*: shémas illustratifs des manipulations de contrôle au verso

PAR:

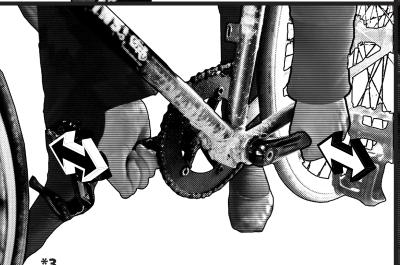
ÉVALUATION DU PRIX • moins de 5+:40€ • plus de 10+:50€ • plus de 15+:60€ • plus de 20+:70€ • plus de 25+:80€

## \*1

Se placer devant le vélo et le saisir par le guidon. Vérifier que le cadre et les haubans sont bien droits et symétriques.

Puis se placer sur le côté du vélo et vérifier l'alignement de la fourche avec le cadre.

À l'endroit où la chaîne s'enroule autour de la couronne, saisir avec deux doigts l'un des maillons et le décoller de la couronne. Si le maillon se décolle de plus de 5 mm, la chaîne est considérée comme usée.



Se placer sur le côté du vélo, se baisser de manière à saisir les manivelles tout en coinçant le vélo sous son aisselle.

- Faire travailler les manivelles en porte-à-faux par rapport à l'axe. Si un jeu se fait sentir, le boitier de pédalier est mal serré.
- Puis faire travailler les manivelles en sens inverse l'une par rapport à l'autre (montez ou descendez les deux en même temps). Si un jeu se fait sentir, les manivelles sont mal sérrées sur l'axe (fréquent sur les axes à clavette).



Se placer sur le côté du vélo et le saisir par le guidon, tout en maintenant les deux freins serrés.

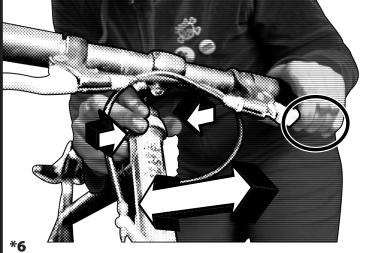
- Tenter de faire avancer le vélo : si la roue avant tourne, le frein avant est trop faible (la roue arrière peut "déraper" par terre).
- Puis tenter de faire reculer le vélo : si la roue arrière tourne, le frein arrière est trop faible (la roue avant peut "déraper" par terre).





Se placer à l'avant du vélo, le saisir par le guidon et maintenir la roue avant serrée entre ses jambes, puis faire travailler le guidon comme si l'on voulait tourner normalement. Si le guidon tourne quand-même et perd son alignement avec la roue avant, la potence est mal serrée.





Se placer sur le côté du vélo, saisir le frein avant et le maintenir serré. Avec l'autre main, saisir la partie haute du jeu de direction (ensemble de boulons à la base de la potence, en contact avec le cadre), puis faire travailler le vélo d'avant en arrière : aucun jeu ne doit être senti au niveau du jeu de direction.

Répéter l'opération en saisissant la partie basse du jeu de direction (ensemble de boulons joignant le cadre et la fourche, au niveau des machoires de frein). Aucun jeu ne doit être senti.